

S E R M A M

NAS EXEQVIAS 34 29

DO EXCELL^{mo}, E REVEREND^{mo} SENHOR

D. PEDRO DE ALANCASTRO

Duque de Aveiro, & Inquisidor Gêral, &c.

Dado â luz.

POR ORDEM DA EXCELL^{ma} SENHORA

D. MARIA DE ALANCASTRO,

Marqueza de Gouvea, & Condeça de Portalegre, sua
amantíssima irmã.

P R E G O V O

O M. R. P. M: Fr. IORGE DE CASTRO
da Ordem de S. Domingos, Mestre em Santa Theologia,
Qualificador do S. Officio, Regente dos estudos, Rei-
tor, & Prior que foi do Real Conuento da Batalha, &
Collegio Real de S. Thomas de Coimbra.

NO CONVENTO DA ARRABIDA
cabeça daquella Prouincia, de que são Padroeiros, & tem jazi-
go os Senhores Duques de Aveiro em 25. de Mayo de 1673:



LISBOA.

Na Officina de IOAM DA COSTA.

M. D. C. LXXIII.



16





A EXCELL^{ma} SENHORA
D. MARIA DE ALANCASTRO,

Marqueza de Gouuca.

EXCELLENTISSIMA SENHORA.



Ossa Excellencia me mandou prégar as exequias da primeira, & maior Excellencia de Europa, em breuissimos dias; & pudea responder com o pio Troiano, mandandolhe a Rainha Didore a dar a desgraça de sua amada Patria: infandum Regina jubes, &c. quenão sendo menor a perda do Duque meu Senhor, nem elle de mim menos amado, no repetila, menor em mim não podia ser a dor, com tudo obedeci a V. Excellencia, sem me valer daquella resposta, porque vi não valer, nem ainda ao primeiro, que della se valeo.

Agora me manda V. Excellencia lhe enuie o Sermão, rigurozo mandar! se a penas ouzou a ser ouvido dos penedos da Arrabida, como se alreuera apa-

recer aos olhos de V. Excellencia, quando por acompanhados do superior juizo, & discrição, de que Deos, & a natureza dotou a V. Excellencia, os julgamos todos, de Linse; mas se V. Excellencia me manda a mim, como poderei eu deixar de o mandar a elle; eu o mando, Excellentissima Senhora, junto a estas regras; mas com a cautela, que Ouidio aos seus versos, que mandandoos à Cidade, se deixou ficar no monte. Vade, sed incultus sine me, &c. p. ra que o pejo de apparecerem incultos, elles só o ba lecessẽm, em quanto tambem V. Excellencia passar pello os olhos as imperfeições desse meu papel, & ella: passãõ da memoria de V. Excellencia, me siquo nestas serras; mas sempre às ordens de V. Excellencia, cuja vida, annos, & estado o Cœo prospere, & dilate, como lie peço. Arrabida 27. de Mayo de 1673.

De V. Excellencia humilde Capellão, & orador.

Fr. Iorge de Castro.



*VOVETE, ET REDDITE DO-
mino Deo vestro: terribili, & ei, qui au-
fert spiritum principum, terribili apud
Reges terra. Psalm. 75.*



Aõ palauras de hum Rey, vëdo mor-
tes de Princepes; vendo aos Reys. sal-
teados tambem da morte, achão se es-
critas em o Psalmo 75. em substancia
montão tanto, como dizer: fazei vo-
tos; pagai tributos ao Senhor, que he vosso Deos:
& tambem àquelle, que he tão terribel, & po-
derozo, que tira as vidas aos Princepes do mun-
do, que dâ apertados garrotes aos Reys da terra.
Disse Aristoteles Princepe dos Philosophos, por
Mestre de boa, & verdadeira Philosophia: *mors
terribilium, terribilissimum*, que dos mais terribéis
males do mundo, era a morte o mais terribel, *ter-
ribilissimum*, he o mais terribel senhor, & tão ter-
ribel, & poderozo, que ningnem por mais pode-
rozo, pôde já mais quebrantar suas leys, cifrão-
se as leys da morte, em não perdoar a ninguem a
vida, & he estatuto, diz S. Paulo: *Statutum est ho-
minibus semel mori*, & tão infalivel, que consigo

traz a obferuancia. Quebrantãoſe todas as mais leys ; porque ainda que todas tenham por ſi a razão , como diz Seneca : *non eſt lex ſine ratione* , contra a meſma razão preualece o appetite ; mas contra a razão, ou ſem razão da morte não pôde nunca preualecer o appetite , que em todos ha de viuer ; nem o deſejo, que todos tem de perpetuar a vida: atropelarão os grandes, ſopcarão os poderozos, o diuino, & o humano , todas as leys, aſſi humanas como diuinas ; mas lá de cima eſtá a ley da morte : *ſtatutum eſt hominibus*, que ſe rí de todo o poder , que zomba bem de toda a grandeza : *Pallida mors æquo pulſat pede, pauperum tabernas, Regumque turres*, montão tão pouco com ella , as Torres, as alturas dos Palacios dos mais poderozos Reys , como as palhoças dos mais humildes Paſtores, he a morte tão amiga da igualdade, que tudo finalmente vem a igualar, *æquo pulſat pede*, tanto pode a morte ? ſi, porque tanto pôde Deos, que he o q̃ a morte deu o ſeu maior poder, que ſe o maior poder de Deos, he dar mortes, & tirar vidas , eſte he tambem o poder da morte , não ha pois Senhor mais pera temer do que a Deos , do que a morte : a morte porque não perdoa , nem a Princepes, nem a Reys. *Pauperum tabernas Regumque turres*, a Deos , porque os Reys , & os Princepes ſão os primeiros , a quem Deos não perdoa o tributo de morrer, *Terribili, & ei qui au-*
fert

Horat.
Virg.

fert spiritum principum, *terribili apud Reges terra*. Mas nisto tambem consiste o ser Deos conhecido por Deos, quem alcançara, que havia Principe mais poderoso, que o Principe D. Pedro de Alancastro: Duque de Aveiro; senhor das terras do Infantado: Arcebispo de Sida: Inquisidor Gêral dos Reynos de Portugal: Cardeal em tão proximas esperanças. Se em hum limitado tumulto não viremos todos com nossos olhos reduzidos a breues cinzas, cumulos de tanta grandeza; assi mata Deos a hum Mecenaz: *avis atavisq; Horat. Regibus*. De Auôs, & bizauôs os mais poderosos Reis da Europa, por quarto netto do senhor Rey D. João II *magni Mercurij nepos*. Oh Deos, oh grãde terribilidade de Deos *terribili*, *et ei qui aufert spiritum principum*, este he o Thema do Sermão, este o principal discurso da nossa Oração; mas não pôde ser o discurso sé grãdes fauores da graça. *Ave maria*

Não ha mais, que hum Deos; hũa Fé, & hum Baptismo. *Vnus Dominus, vna Fides, vnum Baptisma*, mas sendo tudo igualmente verdade certa da Fé, parece que cõtra esta Fé se opõe o nosso Texto: porque bem ao pé da letra construido assi falla do Senhor, que he nosso Deos, & do Deos, que he senhor da vida dos Princeses, & Reis da terra, como se forão dous senhores, como se forão diferentes Deozes, & o senhor da morte ainda mais poderoso, & maior senhor, que o mesmo
 Senhor

*Ad Et
 phes. A.*

Senhor, que he Deos. *Vouete, & reddite*, diz o
 Santo Rey Dauid: reconhecei com tributos ao
 Senhor que he vosso Deos: *Domino Deo vestro*, &
 aquelle, que tira a vida aos Princepes; *terribili, &
 ei, qui aufert spiritum principum*, & faz temer, & tre-
 mer aos Reys, *terribili apud Reges terra*, reconhecei a
 Deos, *Deo vestro*, & aquelle que aos Princepes ti-
 ra a vida; logo dous Deozes, & dous Senhores
 temos: hum que he nosso Deos, & outro que he
 senhor das vidas dos Reys, & de mais ao Deos,
 que da mortes, & tira aos Princepes as vidas, dous
 datiuos, ou dous donatiuos? *terribili, & ei qui au-
 fert spiritum principum; terribili apud Reges terra*, &
 hum só ao Senhor, que he Deos? *Domino Deo*,
 Deos he húa só vez senhor, húa só vez poderoso?
Domine Deo vestro, & o Senhor da vida, & morte
 dos grandes, duas vezes poderoso, duas vezes ter-
 ribel? *terribili, & ei, terribili apud Reges*? si, por-
 que tão grande he o poder, que Deos mostra, ma-
 tando a hum Rey, tirando a vida a hum Prince-
 pe, que se a fé nos não instruiria, facilmente julga-
 ramos ser outro, & maior o Deos, que a hum Prin-
 cepe tira a vida, que o mesmo Deos, que nos go-
 uerna no mundo.

Vio Nabuco a sua estatua tão celebre no mun-
 do, tão requintada nos pulpitos, mais pello aqui-
 latado de seus misterios, que pellos quilates de
 seu ouro, & vio juntamente húa pequena pedra,

que

que reduzindoa a breues cinzas, subio em conti-
 nente â grandeza de hum monte, *factus est mons*
magnus, misterioza vizaõ, se a pedra que derri- *Daniel 2*
 bou a estatua era hũa pequena pedra, como já se
 julga monte na grandeza? *mons magnus*, & se se
 leuantou com a grandeza do monte por tornar
 em pò & fazer em cinza hũa taõ grande estatua:
 que forças são, ou podem ser as de hũa estatua;
 por grande que seja, que assi afamaõ a valentia
 da pedra, que a sobem sobre os montes que au-
 zinhaõ com os astros, dandoa a conhecer às es-
 trellas? Vejamos a pedra: vejamos a estatua, que
 logo igualmente nos alsóbraraõ mais, que os mais
 altos montes, assi as valentias da pedra, como as
 cinzas da estatua: a estatua era estatua, & figura
 de hũ Rey pello ouro de sua cabeça, na interpre-
 tação do mesmo Propheta, que della escreue: *tu* *Daniel 2*
Rex caput aureu, a pedra que desfez a estatua Real
 & seu Real estado, era Deos, disseo S. Paulo: *petra* *1. ad Co-*
autemerat Christus, ainda que falando de outra pe- *rinth. 10.*
 dra, que se a do deserto mereceo semelhanças de
 Deos pello que fez, esta do monte as não mere-
 ce menos, pello que desfez, porque Deos he só o
 que a Reys, & a Princepes pôde fazer em cinza,
 & tornar em pò: pois claro està, que se Deos an-
 tes de o vermos derribar Princepes, & matar Reys,
 que são as estatuas que o mundo adora, he ao pa-
 recer, piqueno, & sô forte, & poderoso, como pe-

dra, quando os mata, & derriba, ha de affombrar de grande como monte: *factus est mons magnus*, na opiniaõ de grande crece Deos a nosso juizo: quando vemos, que a hum gran le, que parecia carecer de superior, que nelle não tinha dominio a morte, conuerte em hum piqueno pô, & em hûas breues cinzas, sempre pois Deos Senhor, & poderozo, diz o Santo Rey Dauid: *Vouete Domino Deo vestro*, porém muito mais poderozo, & Senhor: *terribili & ei, terribili apud Reges terra*, quando mata Princepes, *qui aufert spiritum principum*, quando hoje lhe vemos tirar a vida ao Principe: D. Pedro Duque de Aueiro, Arcebispo, & Inquisidor Gêral.

Iob. 2. Mais vio Iob, que Deos lhe tiraua os bens todos, a vida a todos seus filhos, que sobre todos os bens da vida estimaua, & cõ paciencia de Iob de tudo lhe rende graças, & dà lououores. *Sit nomen Domini benedictum*, bẽdito seja o nome do Senhor, não tenho razãõ de queixa. Tirou Deos o que era seu, nada de presente me tirou, que primeiro me não ouesse dado: *Dominus dedit, Dominus abstulit*. Vé o santo Rey Dauid a Deos Nosso Senhor, com mão armada contra hum Principe, resolutõ a lhe desfazer o estado, a lhe tirar a vida: *qui aufert spiritum principum*, & não se contenta com lhe chamar hûa só vez de terribel; senão hûa, & outra vez; *terribili & ei, terribili apud Reges;*

ges? si, porque se pôde auer paciências de Iob
 pera ver perdas de bens, mortes de filhos, não ha
 nem pode auer olhos sem lagrimas, paciências,
 que não rompaõ em sentimentos de queixozas,
 â vista de hum Princepe morto, â vista da morte
 de hum D. Pedro de Alancastro, Princepe, que era
 de tantos vida, que de tantos era todo o emparo
 de suas vidas.

Morre Christo porque ainda que era Deos, era
 homem, & como homem â morte auia tambem
 de pagar seu tributo, mas ao vltimo bocejo da vi-
 da, Ceo, terra, mar, astros, & elementos, rompem
 em sentimentos, & se rompem todos de senti-
 dos, pera que mais? até as melinas pedras o sentê,
 & de sentidas se partem. *Scissæ sunt petrae*, supponho *Mat. 27*
 a razão de tanto sentimento; mas quero exami-
 nar bem este sentimento, quero ver bem esta ra-
 zão, as pedras insensiveis porque se haõ de mo-
 strar sentidas; se vem morrer a hũ homem, que
 de homens vem morrer no mundo cada dia? se
 Christo era homem, que muito, que como homẽ
 tambem morresse: oh não se admirem das pe-
 dras, assi se mostrarem sentidas, que em Christo
 não morreo hum homem; mas morreo o ho-
 mem, morreo o homem, que no mundo auia,
 morreo hum homem Deos: hum homem, que
 era hum Deos pera todos: pera todos o maior
 abrigo: pera todos, todo o emparo, ainda mais.

*in Hymn.
ant. Dñi.*

*in Hymn.
Crucis.*

morreo hum homem em cuja vida se cifraõ todas as esperanças dos homẽs : *tu spes perennis omnium*, morreo finalmente hum homem amado de todos os homẽs, *desideratus cunctis gentibus*, cuja vida leuaua cõsigo a vida de todos, *vitam ferens omnium* ; pois até o insensuel de impaciente, se desfça em sentimentos, *Scissa sunt petrae*, que não ha paciencia pera hũa tão grande perda.

Morre o senhor D Pedro de Alancastro de sessenta, & cinco annos pera os sessenta, & seis, em seis, ou sete dias, não morreo, não acabou hum homem ; mas acabou, & morreo o homem, que no Reyno auia, se na morte do senhor Rey Dom Ioaõ II. disse a Raynha de Castella : morreo o homem, morto este nosso Principe seu quarto netto, com ração pode dizer o mundo, pode dizer Portugal : morreo o homem, o homem, que o Reyno, que a Igreja, que a Inquisição tinha, & podia ter, & não morreo nelle hum puro homẽ, porque morreo hum homem, que era hum Anjo, que era hum Deos, no receber, no agazalhar, & honrar a todos. Morreo finalmente hũa vida em que consistiaõ tantas vidas : pois *scissa sunt petrae*, partamse de sentimento, até as pedras destas serras : até os penedos destes montes ; & o Santo Rey David, vendo em espirito tirar a vida a este Principe, rompa em palauras com apparencias de impaciente, chamando a Deos, hũa, & outra vez de

de terribel, & mais terribel, *terribili, & ei qui au-*
fert spiritum Principum, terribili apud Reges terra,
 que na realidade parece lhe faltava a paciencia
 pera hũa tão grande perda.

O nome, & titulo de terribel he tantas vezes
 aplicado a Deos nas Escripturas, & em o nosso
 Thema tão repetido, que não posso deixar de re-
 parar muito em o Santo Rey David, assi chamar
 a Deos de terribel, *terribili, & ei, terribili apud*
Reges, duas coulas acho que diz o nome, & ape-
 lido de terribel. Diz primeiramente hum homem
 dezabrido, & cruel: porque todos os crueis, & de-
 zabridos, chamamos terribeis, & neste sentido não
 chama, né pode chamar o Propheta Rey a Deos
 Nosso Senhor, terribel: porque o tudo, & o mais
 que nelle reconhece, são branduras, & misericor-
 dias, *misericors, & miserator Dominus, miserationes e-* *Psf. 143*
jus sup- r omnia opera ejus, o que em Deos mais a-
 vulta he a misericordia, & brandura; diz mais o
 nome de terribel: hum homem, cujas acçoens
 se não podem entender, nem dar na razão dellas,
 terribel homem dizemos de ordinario, he fula-
 no, que não ha dar nem alcançar a razão, nem
 fim de suas acçoens, vemolo obrar; mas não sa-
 bemos, nem podemos saber o porque assi obra,
 neste sentido, pois chama o nosso Texto a Deos,
 terribel, & he conforme o Texto do mesmo Pro-
 pheta: *terribilis in consilijs super filios hominum,* lé *Psal. 65*
 B iij o He,

ad Rom.
II.

e Hebreo, *terribilis operibus*, vejamos o como he terrible nos seus conselhos, & logo veremos o como he nas obras, nos conselhos he terribel por occulto, *quis enim cognovit sensum Domini aut consiliarius ejus fuit*. Ninguem se gabou nunca, que lhe desse alcance, nem que fosse do seu conselho, & como seja o mesmo nas obras, *terribilis in operibus*, que nos conselhos, *terribilis in consilijs*, em tudo he terribel, porque em nada se lhe pode dar alcance. Vio pois o Santo Propheta em el espirito, a Deos tirar a vida ao Senhor D. Pedro, Duque, Inquisidor Géal, *Qui aufert spiritum principum*, & portanto levanta a voz: terribel he Deos em tal obrar: *terribili, & ei, terribili apud Reges terra*, porque não ha juizo, que possa dar na razão porque viamos os mais, em que vay tão pouco: & morra este Principe, em cuja vida ha tanto, & ha tanto.

Jerem. 12

Iustus es Domine si disputem tecum, diz o Propheta Jeremias fallando com Deos Nosso Senhor, Senhor conheço que sois justo, & Santo em todas vossas obras, *iustus es Domine*, porèm obras vos apontarei eu, que não podeis negar serem vossas, aque confesso vos não posso achar razão nenhũa, *quare via impiorum prosperatur? lèm outros; quare vita impiorum dilatatur*, porque haõ de viuer tanto os maos, & tão pouco os bons? O Santo Iob: *quare ergo impij viuunt, subleuati sunt, confortatique de*
vitijs

uirijs, vem a ser, que razão ha, ou póde auer pera
 que morraõ os bons, & viuaõ os maos, que ra-
 zação pera que o imperio destes se perpetue, & o
 daquelles taõ breuemente se acabe, quanto eu
 Santo Iob, se me perguntais pella razão, con-
 fesso que vos não sei dar razão nenhũa; porèm
 vòs como taõ douto, & sabio, que pellas ruas vos
 andauaõ puxando pella capa pera subirdes às ca-
 deiras: *in plateis parabant cathedram mihi*. porque
 nos não dareis a razão? leuantaes a questão: *qua-
 re impij viuunt*, & deixaila indeciza sem lhe dardes
 solução? Si, que de semelhante obrar de Deos,
 não ha Sabio taõ douto, que delle possa dar ra-
 zação, no tirara a vida a huns taõ necessarios ao mû-
 do, & dilatala a outros, taõ pouco a elle necessa-
 rios, he Deos taõ terribel por occulto, que não ha
 mais que suspèder o juizo a seus occultos, & altos
 juizos, que fogeitar a razão ao que não vemos, né
 achamos razão nenhũa. Corta a cruel parca o fio
 â vida do Senhor D. Pedro de Alancastro, que
 era o tudo que o Reyno tinha: tudo o que tinha
 o tribunal da Fè, pella Fé, & o Reyno ser o seu
 tudo, que repetidamente dizia: não ha mais, que
 Reyno, & Fè, corta pois Deos o fio em pouco
 mais de seis, ou sete dias a hũa grádeza, que leuou
 em se vrdir sessenta & cinco annos, que ha mais
 que chorar, & exclamar com o Propheta: terri-
 bel Deos que tira a vida de tal Princepe, *terribili,*
 & ci,

Et ei, qui auferi spiritum principum, terribili apud Reges terra. Que se aquelle he mais terribel, que mais oculta, & esconde suas obras, ahi não ha obrar tão escôdido, & oculto â razão, como a intempestiua morte deste soberano Princepe.

Com tudo não fique de todo suspenſa a razão, de todo confuzo o juizo, porque a caza não rôpa em absurdos contra Deos. Pella morte tirou Deos ao mundo, & leuou este Princepe pera si, porque ainda que o melhor que podia estar ao mundo, era tera este Princepe em si: o melhor, que estaua a este Princepe, era leualo Deos pera si, & como Deos mais o amaua a elle, que ao mundo, cortou dandolhe a morte, pello que melhor estaua ao mundo, por não faltar ao que melhor lhe estaua a elle, que era leualo do mundo pera si.

Sapientia 5. Stabunt iusti in magna constantia, diz a sabedoria diuina, aduersus eos qui se angustiauerunt, estauão os justos, & estariaõ sempre com grande constancia & firmeza contra aquelles que por infieis, & ingratos a Deos, os angustiauaõ com suas incredulidades & ingratidoens sacrilegas, & neste cazo, que fez Deos? o mesmo texto o diz: ecce computati sunt inter filios Dei, & inter Sanctos fors illorum est, melhorouos Deos de sorte, tirouos de tão trabalhozas angustias, leuandoos pella morte, do mundo pera si. Senhor bem está a estes Santos, a estes

estes justos a morte. Nenhũa cousa lhe està ;
 nem pôde estar melhor, que a morte, he certo ;
 mas tambem o he , que o que melhor està ao
 mundo, he a vida destes justos, porque os justos,
 & os Santos são a alma do mundo , como pois
 assi cortais pello que tanto importa ao mundo ;
 S. Paulo nos dà a razão : *inuenit eos dignos se*, a ^{ad lãc}
 chrou-os Deos muy benemeritos, & Santos, & ao ^{broc. ext}
 mundo taõ peruerſo, & mau , que não merecia
 ter em si homens taõ sanctos, & benemeritos.
Quibus dignus non erat mundus, corte pois Deos
 pello mundo, & pello que melhor lhe està , &
 não pello que melhor està aos seus Santos , que
 se o mundo não merece Santos , *quibus dignus*
non erat mundus, os Sãtos merecem muito a Deos,
inuenit eos dignos se, & por tanto que muito que
 trate Deos mais do que està bem aos seus San-
 tos, que he a morte, do que de suas vidas , que
 he o que melhor està ao mundo.

Com particular constancia, & valor estaua o
 senhor D. Pedro de Alancastro , na cadeira de
 Inquizidor Gèral, oppondoſe a Hereges, & a suas
 heregias, pera que castigandoas todas, sem per-
 doar a nenhũa, as desterrasse todas , que era só
 o que aos culpados mais conuinha, & podia estar
 melhor ; mas julgou Deos que não mereciaõ el-
 les, nem taõ constante juiz , nem taõ piedozo
 pay, *dignus non erat mundus* ; & portanto com a

Morte o melhorou de sorte, *inter Santos fors illorum est*, & o dispensou do trabalho de mandar à gente tão rebelde; pello que se em sua morte se mostrou Deos terrível no poderoso : *terribili qui aufert spiritum principum*, piedoso se mostrou também no terrível, pera nós foi bem terrível ; mas pera este Principe bem piedoso.

Apiedouse pois Deos dos rigores, dos martirios, das penitencias, & abstinencias, com que este Principe passava a vida, a camisa, de que usava, era de laã, de estamemha se lhe acharão quinze camizas, porque destas só usava. Os jejuns eraõ de paõ, & agua, em todas as festas feiras do anno, em quanto seus Confessores lho permitiraõ, depois de paõ, & agua, & ervas, nas segundas, quartas, & sextas feiras de Aduento, & Quaresma, a cama hũa cortiça, como pessoas graues de sua caza affirmão, a oração continua & sempre infaliuel nas manhãs, desde as quatro horas, até as oito, as deuõço enstantas pellas almas, que dizendolhe : dizem senhor, que V. Illustrissima, tira todos os dias, cento, & sincoenta almas do Purgatorio com as indulgencias, que lhe applica : respondeo, não são cento, & sincoenta ; mas cento, & setenta, & sinco, charidade com os pobres, & necessitados, tão liberal ; que occultamente por meio de seus Confessores (como elles mesmos testificaõ) despendia copiosissimas esmo-

esmolas, as disciplinas eraõ tãmbem continuas ;
depois de morto, nas algibeiras se lhe acharaõ
as disciplinas cheas de sangue ; tudo finalmente
foi viuer, & obrar santo, tudo nelle foraõ virtu-
des ; mas porque de tanta virtude por todas as
partes alto, *partes altus in omnes*, & por cada parte *Omnid.
Mita. 4.*
alto.

Comparase hũa alma santa, & virtuoza â Tor-
re de Dauid ; *sicut Turris Dauid collum tuum* , &
he pera encarecimento de sua altura : diz Ian- *E aut. 4.*
senio, com outros Comentadores , *significatur
quedam sublimitas* ; mas se senão gaba aqui o alto
da Torre, senão o luzido de suas armas : *mille cli-
pei pendent ex ea, omnis armatura fortium*, como de
altura he encarecimento â Torre ; os altos , ou
os leuantados vemos sempre luzidos ; mas os lu-
zidos de ordinario, muy pouco leuantados ; po-
rêm vejãse as armas de seu luzimento, & logo
naõ farã duuida a altura pellas armas , pellos es-
cudos da Torre se entendem as virtudes , con-
forme o Texto : *accipiet armaturam zelus illius : in- sap. 5.*
duet pro thorace iustitiam : pro galea iudicium certum :
sumet sentum inexpugnabile, aqutatem ; pois claro
estã que auia de ser de admirauel altura *significa-
tur quedam sublimitas*, porque só a virtude he tella
fina de tres altos, o senhor D. Pedro de Alanca-
stro bem leuantado era pellas armas de seu alto
illustre sangue ; poré muito mais alto pellas mu-
lheres

nas virtudes, com que deu armas á seu espirito pera pelejar contra o peccado, & por tanto, *par-tes altus in omnes*, como já dissemos, porque com ellas fez alto, com que ficou, & se fez superior a todos, que não falta nenhũa grandeza, a quem nenhũa virtude falta.

Este foi o seu viuer: vejamos o seu obrar, em seu ditozo transito por espaço de duas horas, tudo foi assinar merces, dar officios, prouer Igrejas, & nestas acçoens continuou em quanto teue acção de viuo, em quanto deu, viueo: & como deu tudo, espirou: mostrando que o seu viuer, era dar, que o seu morrer, era não ter que dar, ou a quem dar. Espirou Christo na Cruz; mas no ponto em que não teue mais que padecer, ou que não teue mais que dar, *consumata sunt omnia*, porque o dar era todo o seu viuer, & pera morrer dando, não espirou como os mais, tirando-lhe a alma; mas dando liberalmente até a mes-

Mat. 10. ma alma: *ego pono animam meam*; abraçado com hum Crucifixo, morreo tambem o Principe D. Pedro no ponto que não teue mais que dar, ou que não ouue quem mais lhe quizesse pedir: hũa das maiores pessoas de sua caza disse: ficara sem nada pello não molestar com o pedir, agora deste lugar lhe respondendo; que finta o não lhe auer pedido; porque sô com o pedir lhe pudera dilatar a vida: porque sempre teue alentos.

de

de vida , pera firmar merces, em quanto ouue
confianças que lhe pedissem.

Que mais ha que pedir ; que mais ha que
dezejar em hũ Princepe; ou que Princepe mais
pera dezejado, & pedido? não ouue bem , que
pudesse fazer, que não fizesse: nenhum mal, dos
que podia fazer como poderoso, que não dei-
xasse de o fazer, não se conta , que a ninguem
fizesse mal, podendo a tantos fazer mal, não ou-
ue bem, dos que podia fazer, que deixasse de o
fazer, & tudo nace do mesmo principio porque
não deixa de fazer todos os bens que pôde, que
não pôde fazer nenhum mal, por mais de ma-
les que possa fazer : a ninguem nunca fez mal?
boa consequencia, que nunca se acabaraõ de
contar todos os bens que fez. Fala o Texto sagra-
do de hum Varam & Princepe perfeito: veja-
mos o que delle diz; que cousas grandes deue di-
zer. *Potuit transgredi, & non est transgressus ; facere Eccl. 31*
mala & non fecit. Podia ser peruerlo, & mau: &
não foi mau, nem peruerlo: podia fazer males,
& não se sabe que a ninguem fizesse mal: vejaõ
logo a consequencia do mesmo Texto: *ideo*
stabilia sunt bona illius in domino, & elemosinas il-
lius enarrabit ecclesia, por tanto os seus bens serão
perpetuos: as suas esmolas, & boas obras, se con-
taraõ sempre, sem nunca se acabarem de contar,
que isso diz aquelle *narrabit* de futuro; mas co-

mão affi ; se só diz o Texto que aquelle Varão Santo não fez nenhum mal, podendoos fazer: *facere mala & non fecit*, como faz consequencia que não ha conta nem algarismo pera os bens que em sua vida fez; *bona enarrabit Ecclesia*, conte os bens, já que diz que são sem conta; mas se são sem conta, como podia auer cifra, que os contasse; por tanto pois pera cifrar em húa só palaura o infinito de tantos, & innumeraueis bens, diz: que não fez nenhum mal, que a ninguém fez mal podendoo fazer, *facere mala, & non fecit*, & baltava: porque quem não tem coração pera a ninguém fazer mal, não póde deixar de ter boas mãos, ou boa mão pera fazer todos os bens, pera a todos fazer bem. A poderosa & liberal mão do senhor D. Pedro de Alencastro de sempre feliz, & immortal memoria, foi sempre fazer bem a todos, & por isso lhe faltaraõ logo às suas mãos os alentos, que lhe faltaraõ petiçoens que despachar, & lhe faltou quem lhe fizesse mais petiçoens, naceo todo este obrar de bens, de que não auia nelle nenhum coração pera o mal.

Mas como auia de ter coração pera fazer mal, se trazia sempre os olhos na morte, & a morte na lembrança, era frazi sua, que de ordinatio repetia: húa hora boa, húa boa hora he só o que importa: dizia Seneca de muitos, ou a muitos:

tos : *vinitis quasi nunquam morituri* : viueis como se nunca ouuereis de morrer , & por isso viueis como viueis ; mas por isso o Principe D. Pedro viueo como viueo , porque com a morte sempre nos olhos viueo . Nam guardou a reforma da vida pera a morte ; porque os defenganos da morte seguiu logo nos primeiros annos de sua vida. Qué guarda o defengano pera a morte, ou pera os vltimos annos da vida, começa a vida, quando já a vida se acaba. Mas quem começa com os defenganos da morte ; nos tirocinios da vida he já, o que os mais dezejaõ ter na morte ; que acerto pois, dar principio à vida, com os fins da morte ? que engano nos fins da morte , querer dar principio à vida ? ouçaõ ao Cordoues mais discreto : *que dementia velle vitam incipere, quò pauci produxere*, que erro, que engano, que demencia, que doudice, querer começar a vida là despois dos annos , a que os mais pocos chegaõ, & estendem a vida ? *quò pauci produxere*, que acerto pois , começar logo com a morte , quando ainda apenas começa a vida ? foi na vida o nosso Principe, o que todos quizeirão ser na morte ; porque com a morte sempre á vista o seguia todo o periodo de sua vida.

O zelo da fè o leuou da sua Corte de Azeitam para a Corte de Lisboa, mas leuando consigo huma grandeza , que admirou toda Lisboa ,

boa, que espantou a Corte toda, não deixou em Azeitam a morte, com que viuia por ser a mais querida prenda de sua vida: ao despedirse deste seu Conuento, & Religiosos que tanto amaua, lhes disse à porta da Igreja: aqui quero que me enterrem, aqui neste lugar quero a minha sepultura. E quem ao partir deixa preparada a sepultura, certo he que consigo leua a morte: que sepultar a vida no lugar da morte, o mesmo he que dar à morte o lugar da vida, sepultouse S. Paulo viuo com Christo morto na Cruz; *Christo crucifixus sum cruci*, & como a morte não cabe em hum mesmo lugar com a vida; o mesmo foi sepultar a vida, que resucitar a morte. O mesmo morrer Paulo quando viuo, *jam non ego*, *S. Thom.* que viuer Christo ainda que morto. *Sed uiuit in* *ipid.* *me Christus*. S. Thomas, *ex quo Christo crucifixus sum cruci, Christus resurrexit*. No ponto em que S. Paulo em vida se sepultou na Cruz, em que Christo hauia sepultado a morte, resucitou Christo, q̃ era morto, & morreu Paulo, que estaua viuo; porque quãdo a vida toma o lugar à morte; a morte toma tãbem o lugar à vida. Se a vida passa pera a sepultura, que he o lugar da morte; a morte passa pera o corpo, que he o lugar da vida. Ao partir pera a Corte deixou o senhor D. Pedro de Alencastro preparada a sepultura, & não foi deixar a sepultura, mas leuar consigo a morte. E bem leue-

leuaua co nſigo a morte , ſe o que hia dizendo caminhando já para a Corte , & o que só ſe lhe ouuia , hera ; *ecce ascendimus Hierosolimam, & filius hoministradetur.* Conuidaua a morte, porque já deixaua ſepultada a vida.

E como cõſigo leuou juntamente morte, & grãdeza, cõ a grãdeza admirou a todos, & a todos cõ a morte edificou. A grandeza permitio galarias com o maior fauſto, & acompanhamento de ſidalgos , de caualleiros, & acrescentados , que já mais a Corte vio. A morte, & ao deſengano della largou as ſuas recamaras, em que só ſe via hum tam grande moderação, que mais pareciaõ apoſentos de hum Clerigo pobre , que ſallas de hum Inquiſidor géral, Duque de Aueiro, de cento, & tantos mil cruzados de renda. Imitou neſta diuição de cazas de moderação, & grandeza ao grande Principe Cardeal da Igreja S. Carlos Borromeu, que da ſala de ſua grandeza dizia : aqui mora o Cardeal, & de ſua recamara interior, em que só ſe viaõ pouco mais que as paredes : eſta he de Carlos. Aqui mora Carlos Borromeu, eſte ditto reperia por vezes, & eſte exemplo foi, o que ſeguiu , & o que vimos na caza, no leito, & na cama em que morreo ; que ſe nas ſallas de ſuas galarias admiraua com eſpanto a grandeza: nos apoſentos de ſeu recolhimento eſpantaua com admiração a reforma de ſua modestia , a

modestia de seu reformado viuer, mas não admirara tanto esta reforma, senão fora á vista daquella grandeza, nem leuara tanto os olhos aquella grandeza, se a não acompanhara esta reforma.

Repetidas vezes fala o santo Rey Dauid no *Psal.* psalmo 44. nas cazas de Deos. *Deus in domibus eius cognoscetur.* Deos nas suas cazas he conhecido: *44.* lese do Hebreo: *Deus in palatijs agnitus est,* conhecido he Deos nos seus palacios. E logo pouco mais abaixo: *distribuite domos eius vt enarretis in progenie altera.* Fazei distincção das cazas de Deos, & logo reteis que contar em todos os seculos. Que nas cazas de Deos, se vejaõ grandezas, que o dem a conhecer, certo he; mas que a distincção de suas cazas dem que falar a todos os seculos; *vt narretis in progenie altera;* he o que tẽ difficuldade. Vejamos as cazas, pera ver se podemos dar no que ha que contar da distincção dellas. Dous lugares em particular acho que chama Deos cazas, & moradas suas, huma, he a Igreja, *Mat. 21* ja, *Domus mea domus orationis vocabitur.* A outra he o Ceo: porque nelle mora de assento. *sedes mihi est in celo* Aqui temos as cazas, vejamos agora a differença dellas: na do Ceo tudo he grandeza que admira: *vidi Dominum super throno.* *Daniel. 7.* *nem excelsum, & eleuatum.* Tudo assistentes sem conta: *millia milliam ministrabant ei, & decies millies*

milliēs centena millia assistebant ei : & na caza da Igreja que se vé mais que Cruzes, que martyrios, & instrumentos de penitência ? o mais que na Igreja resplandece he a Cruz de Christo. *Cruz In offic.*
benedictaniet, tanta he a differença de huma â *Cruis.*
 outra caza ? tem Deos caza em que admira cõ a grandeza, em que assombra com o numero de assistentes ; *millia millium assistebant ei* , & tem caza limitada, & pobre sò para a oração ? *Domus mea Domus orationis*, que não serue mais que de oração , que de exercicio de virtudes ? con-
 te-se pois esta differença de cazas em os seculos vindouros, *ut narretis in progenie altera*, que bem auerá sempre que contar della, porque de bem poucos se conta , conta-se de Deos , & do senhor Duque de Aveiro Inquisidor gèral de Portugal, porque em sua caza, & palacio haviã duas : huma , em que assombroua a grandeza ; & outra, em que edificaua a moderação, & a modestia.

E parã que atè na sepultura se visse a modestia desprezando os mausoleos regios, & magnificos, que os mais celebres Conuentos da Corte lhe offerenciaõ ; escolhe peia seu jazigo o retirado deste taõ religioso como limitado Conuento , metido, & escondido entre os penedos desta serra ; mas nisto mostrou que se nos mais Princeses, & grandes do mundo chegauã as vaidades

da ostentação até a sepultura; nelle até â mesma sepultura chegauão as modestias de sua humildade. Se já não foi tambem especial ordem do Ceo; que alli ficasse escondido á vista pera que nelle não idolatrassem os olhos. Ordenou Deos com particular cuidado que o corpo de Moyles não apparecesse de nenhum modo des-

Deutero- pois de morto: *non cognouit homo sepulchrum ejus,*
nomi. 34. & dando o Padre S. Agostinho a rezaõ, diz que

Lib. de do como Deos ao corpo de Moyles. *Ne sepul-*
mirabi-
libus *chrum ejus populus si cognouisset ubi esset, adoraret.*

Scriptura. receouse Deos que os luzimentos de Moyles em
cap. 3. vida lhe grangeassem adoraçoens na morte; que não he marauilha, fosse adorado na morte, quem na vida fora tão luzido, pois não appareça Moyles mais depois de morto: Com a mesma providencia(me parece) disporia o Ceo que este nosso tão luzido Principe escolhesse sepultura neste tão retirado, tão escondido promontorio, porque se ficara seu corpo na Corte â vista de todos, era de todos tão amado, eraõ seus luzimentos tão conhecidos, que bem de risco corria, que muitos vendo morto, quando já de todos cessa a enueja, o adorassem com os affectos, quando já lhe não tributassem adoraçoens como a diuino.

Mas ainda reparo mais, em não accitar este
lobo-

soberano Principe jazigo nos grandiosos Con-
 uentos da Corte que todos lhe offereciaõ , que
 me parece que de nenhum delles quiz lançar
 mão, porque ainda ahi ficaua à vista da Corte, a-
 inda com a grandeza à vista. E como com vista
 de lince andaua com os olhos na morte , só quis
 escolher sepultura neste Conuento da Arrabida,
 aonde não ha ver mais que huma pobreza se-
 melhante á da morte : que huns religiosos, que
 mais parecem mortos do que viuos. Diz o Tex-
 to sagrado: *edificauit Nehemias contra sepulchrum* *Hesdras.*
Dauid, edificou Nehemias seu palacio á vista da 2.
 sepultura de Dauid , que parellhas podem fazer
 as sepulturas com os palacios : os palacios com
 as sepulturas ? que vida pode ser a de palacio à
 vista da sepultura ? & que morte ha que ainda
 tenha os olhos nos palacios ? & que palacio que
 tenha defronte de si a sepultura ? não gabo
 mortes com os olhos nos palacios : mas enuejo
 muito a vida do illustre Nehemias com os olhos
 em huma sepultura, *edificauit contra sepulchrum*,
 porque delle, que mais podia ver do que a mor-
 te, que he o que só na vida se ha de ver, pera
 que a morte nos não tome ainda com os olhos
 nas grandezas dos palacios. A vida ande sempre
 com os olhos na sepultura , oh que bem fez
 Nehemias em fazer o palacio à vista da sepultu-
 ra de Dauid : *contra sepulchrũ Dauid*, pera que delle

nunca pudesse perder de vista a morte ? & que melhor o senhor D. Pedro de Alencastre em fazer entre estes religiosos tão mortos pera a vida, em lugar de palacio , sepultura.

Diz Claudio Paradino , que quando antigamente coroaão aos Emperadores, em lhe pondo o ceptro na mão , & a coroa na cabeça ; logo entraua hum mestre de obras com tres pedras em hum prato : a saber : hum branco marmore, hum negro porfido , & hum polido jaspe , & offerecendoas ao Emperador , lhe dizia estas palauras : *elige ex his saxis (augustissime Caesar) ex quo ipse tibi tumulum me fabricare velis*, vede senhor , destas pedras, qual he mais de vosso gosto pera vossa sepultura ; mas não assi o nosso augusto Duque Inquisidor géral, não foi necessario aduertirlhe que se lembrasse da morte , que escolhesse sepultura. Chamado fazia jornada cõ sumptuosos faustos pera o maior lugar da Corte , & não deixando pera a morte a esmola da sepultura , a deixou escondida neste religioso Conuento ao partir. Se na Corte a escolhera, poderia fazet duuida se morria com os olhos na Corte ; mas deixandoa escolhida neste retiro , nesta caza de mortos , bem se deixa ver que na sepultura lhe ficauão os olhos.

Não filtrou quem já chamasse aos Conuentos dos Religiosos, sepulturas , & jazigos de ho-

mens mortos, & viuos. Viuos para Deos, mortos
 pera o mundo, & assi são os Conuentos sepul-
 turas de homens mortos. *Mortui enim estis,* Coloss. 3.
ta vestra abscondita est cum Christo: mais fez logo o
 nosso excellentissimo Duque D. Pedro de Alanc-
 castro, que o santo illustre Nehemias; porque o
 santo Nehemias laurou caza pera viuos defronte
 de hum homem morto, *contra sepulchrum Da-*
uid, para se lembrar sempre da morte, & o se-
 nhor D. Pedro de immortal memoria fez, &
 escolheu a sua sepultura em hum Conuento de
 Religiosos, â porta, & andar da Igreja, em sepul-
 tura de mortos, reputando se por morto, estando
 ainda muito viuo. E mais seguro anda na vida
 quem se reputa por morto, que quem sò cuida
 na morte: quem só cuida na morte, em afrouxá-
 do o cuidado, pode peccar; mas quem já se tem
 por morto, não pecca, porque não ha peccar,
 senão em vida. *Sepeliuit Abraham uxorem suam* Genes.
in spelunca agri duplici. Sepultou Abraham a Sara 23.
 sua esposa não menos que em duas sepulturas:
in spelunca duplici. Nouo modo de dizer? pera
 enterrar hum defunto huma sepultura basta, ha-
 ma sò coua sobeja como pois não enterrou A-
 braham a Sara, não menos que em duas couas,
 que em duas sepulturas? *in spelunca duplici.*

Ora deime atençaõ, deixo as varias explica-
 ções que os comentadores dão a este lugar. O

certo

certo he , o que diz Lira : que na mesma caza ,
 debaixo do mesmo telhado , & no mesmo andar
 da mesma caza : *in eadem aequalitate* : fez Abra-
 haão dous jazigos estando ainda viuo , hum
 pera si , outro pera Sara esposa sua , de crer he
 que o da esposa no interior da caza , & o seu
 logo â entrada da porta ; mas tudo no mesmo
 andar , *in eadem aequalitate*. Pois não fora melhor
 laurar Abrahaão o seu jazigo bem â vista , & bem
 defronte da sepultura de Sara , como lá fez Ne-
 hemias *contra sepulchrum David*, porque o fez na
 mesma caza , & ainda no mesmo andar , onde
 estava huma defunta : *in eadem aequalitate*. Não,
 que se laurara a sepultura defronte de Sara mor-
 ta , *contra sepulchrum Sara*, fora só pera que em
 vida tiuesse defronte a morte , & a não perdesse
 de vista ; mas laurando a sepultura na mesma ca-
 za, na sepultura de hum morto, foi reputar-se por
 morto , estando ainda viuo , viuo pera amar a
 Deos ; morto pera o não offender.

Oh Principe soberano , oh excellentissimo
 Duque , se lá o outro Profeta falou com huns
 ossos secos, postos em huma sepultura. *Ossa ari-
 da audite verbum Dei*: oução-me tambem os vos-
 los que ainda não estão tão secos. Que o Patriar-
 cha Abrahaão sendo pobre , & peregrino fizesse
 o que tenho dito , não he muito pera admirar ;
 porque hum peregrino , porque hum pobre já se
 reput

reputa por morto entre viuos ; mas vós grã Duque de Aueiro, senhor do Infantado, Inquisidor gèral, Arcebispo de Sida, apparentado, & descendente dos mayores Monarchas de Europa, entre as adoraçoens, & respeitos devidos a vossa Real grandeza, laurasses em a mesma caza duas sepulturas, *speluncam duplicem*, huma que já deixaraõ os grandes Duques de Aueiro vossos progenitores, de quem he obra este tal religioso, como retirado Conuento, sepultura de gente morta em vida, *Mortui enim estis* : & morada de homens amortalhados, quais são todos estes vossos Religiosos da Arrabida. E logo ao entrar da porta da Igreja no mesmo andar della, *in eadem aequalitate*, fabricasses essa humilde sepultura, que vemos em companhia de mortos, quando a idade, quando a disposição prometia tanta vida, reputandouos por morto, estando tão viuo como sempre fostes ; isto he o que mais me assombra, & assombra a todos ? isto o que mais me admira, & admira a todos ? esta acção nos dà vislumbres de vossa vida ser inculpaavel : porque não pecca em vida, quem assi em vida se sepulta.

Mas consideremos a este Principe sepultado em vida, ou já sepultado pella morte ; sempre lhe são, & serão sempre devidas em nossa lembrança as mayores adoraçoens, assi pello que

E

temos

temos dito de suas excellentes virtudes, como pellas mais, que pudemos dizer sem nunca acabar de as dizer; mas entre todas, não posso deixar de tratar, ainda que seja por mayor, duas excellencias grandes que neste Principe se achavaõ. Huma, que nunca lhe durou ira nem paixão, que a cazo de alguem tiuesse. Contra os de sua caza por esta, ou por aquella cauza teria suas indignaçoes; mas a pouco espaço, assi o achavaõ logo tão alegre, & rizoñho, como se nunca contra elles ouuesse tido nada; & foi o que Tacito notou mais pera louuar na vida do Emperador Iulio Agricola. *Nihil ei supererat ex iracundia: honestius putabat offendere quam odisse*: da payxaõ passada nada lhe ficava no coração, por que julgava por melhor o molestar com a palaura, do que aborrecer a alguem com o coração. *Honestius offendere quam odisse*.

O excellentissimo senhor Duque Inquisidor não guardava rancor em seu peito pera ninguém por mais que o ouellessem offendido. *Ex iracundia nihil supererat*, julgando por mais acertado o molestar, sendo necessario, com alguma breue indignação de palaura, do que perseverar em seu peito algũ dilatado rancor, *honestius offendere quam odisse*, era a sua indignação de benigno, ou pera melhor dizer de menino. Dizia Christo: *nisi efficiamini sicut parvuli non intrabitis in*

Matb. 3. *in*

in regnum calorum, não entrareis no Ceo, se vos não fizerdes meninos: que tem os meninos, pera que sò elles, ou os que são como elles hajaão de entrar no Ceo? O Padre S. Ieronimo o diz: *non perseverat in iracundia; non laesus meminit*, os meninos não perseveraão na colera, não se lembraão do aggrauo pera a vingança. E no Ceo ha vinganças, ou indignaçoes? Não, porque tudo ahi he amor, & paz, não se daão no Ceo indignaçoes, não se daão vinganças: pois não se dé o Ceo, senão aos meninos: *nisi efficiamini sicut parvuli*, em quem se não dà vingança, *non laesus meminit*, nem indignação, que dure, *non perseverat in iracundia*. Foi criado pera o Ceo o senhor Inquisidor gèral Duque de Aveiro, porque nunca lhe durou ira, nem paixaão.

A outra excellencia particular deste grande Princepe era, que em todos os grandes lugares, que occupou nos primeiros tribunais da Corte, no Paço, & no da Inquisição, nunca ninguem lhe ouvio, que achara nelles que reformar, que achasse que emendar, & foi a cauza toda, porque era nelle mayor o gosto de mostrar, que a chara a todos bons, do que a gloria, que se lhe podia seguir de fazer a alguns bons. O mesmo Tacito já referido o reparou tambem no Emperador Iulio, *maluit videri inuenisse bonos quam fecisse*, foi Iulio Princepe que antes quiz que

parecesse que a todos achara bons, do que saberse que elle os fizera bons. No tribunal da Inquisição, bem supponho com certeza, que este nosso grande Prelado não achasse que reformar; porque todos seus Ministros acharia bons, & tão reformados, como o mundo vê, & sabe, mas no do Paço todos eraõ bons, não achou a nenhum menos bom, que reformasse? poderia; mas nunca o deo a entender, porque, *ma-
luit videri inuenisse bonos quam fecisse*. A gloria de fazer bons, pera elle não era tanta, como o gosto de mostrar a todos, que a todos seus Ministros achara bons.

São sem numero os titulos, que no Texto sagrado se dão a Christo nosso Redemptor: *admirabilis, consiliarius, Deus, fortis, Princeps pacis, pater futuri seculi, angelus concilij*. Admiravel conselheiro, Deos, forte, Principe da paz, pay dos seculos, Anjo do grande conselho de Deos. E accitando Christo todos estes titulos, não acho que tomasse o de reformador, sendo titulo tão honroso; & a elle tão devido pella gèral reforma, que deo ao mundo todo; porque pois se não chama reformador, se a tantos reformou, & mais quando aceita ser do conselho d'estado da Magestade de Deos, & Anjo da primeira cadeira nos tribunais do Ceo? ora vejaõ: duas glorias se lhe representaraõ a Christo, huma no titulo de reformador.

reformador, que he bem grande : outra na obra da reforma. Accita pois os mais titulos ; mas não o de reformador ; já que ha de ser admiravel : *vocabitur admirabilis*, & de admiração a todos ; porque muito mais gloriosas são as obras da reforma sem as vozes, & aplausos de reformador. O senhor D. Pedro de Alencastro aceitou ser conselheiro das Magestades, & Altezas de Portugal, & Anjo foi da primeira cadeira do supremo conselho do tribunal da fé, & Presidente no do Paço. Na Inquiſçam nam reformou, porque nam achou, nem podia achar que reformar : no tribunal do Paço reformaria : mas nam se lhe ouiu nunca dizer : que reformara ; porque, *maluit videri inuenisse bonos quam fecisse*, antepor a imitação de Christo na reforma do mundo, á glotia de reformar, aos applausos, & ao titulo de reformador, o credito dos reformados á gloria de se saber, que elle os reformara. Estivou em mais ficarem todos seus Ministros auxiliados por bons, do que elle com a gloria de os aver feito bons.

Ficaiuos pois, meu soberano Principe, escondido â nossa vista nestas altas, & profundas cavernas de tam aspero, & inacessivel monte, que nem assi ficareis esquecido â nossa memoria ; a memoria dos homens, assi presentes, como vindouros : nem auctà seculo, que nam le-



uante piramidas à vossa grandeza , à virtude có que viuestes , à justiça com que governastes , à liberalidade , com que a tantos enriqueceste; com que a tantos emparaſtes , na hora de vosſo ditoſo tranſito , aos viuos fizeſtes as merces que vos pediraõ : & aos mortos deixastes os grã-dioſos ſuffragios , que de vossa grandeza ſe podiaõ eſperar . Vinte tres mil Miſſas deixou eſte Princepe ſe diſſeſſem por ſua alma , & pellas almas dos defuntos , particularmente dos das terras em que viueo .

Em ſonhos appareceo Ieremias ao grande Iudas Macabeo , & lhe deo huma eſpada : pois eſpada trazida do outro mundo pera batalhar neſte? ſi , porque a eſpada de Iudas podia abranger a dous mndos. Neſte dando liberdade , & emparo a ſeus proprios naturaes. *Accipe ſanctum gladium munus à Deo , in quo deſicies aduerſarios populi mei.* No outro dando liberdade às almas do

2. Mach. 15. Purgatorio : *duodecim millia drachmas argenti miſit Hierozolimam offerri pro peccatis, mortuorũ ſacrificium.* Oh que grande foi a mão , oh que grande foi a eſpada do ſenhor D. Pedro de Alancaſtro? por Inquiſidor géral : *gladius contra aduerſarios populi Dei* : eſpada de Iudas Machabeo pera caſtigar Hereges , & inimigos de Deos , & de ſeu pouo. Por grande , & poderoſo Duque de Aueiro , de mão tão liberal , que ſe eſtêdeco aos dous mundos

mundos : a este emparando a tantos ; & ao outro dando com tantas Missas , & suffragios liberdade a tantas almas do Purgatorio. *Miste Hierozolimam offerri pro peccatis mortuorum sacrificium* , deſſe Ceo pois, meu soberano Princepe ; a que a tantos leuaſtes com voſſos ſacrificios, & oraçoens , & em que piadoſamente vos conſidero , não ſeja menor voſſa grandeza , nem menor voſſa liberalidade. Lembrai uos de nós todos, perã que por voſſa valia alcancemos neſta vida os bens da graça , & na outra os da gloria. *Ad quam nos perducatur, &c.*

